



ARTS PLASTIQUES

- ◆ Tu développeras ta créativité et tes habiletés manuelles. Par des propositions de créations originales et inspirantes, tu exploreras des techniques, des matériaux variés et innovateurs. Tu pratiqueras le dessin, la peinture, la sculpture, le modelage, le moulage et l'argile. Tu te familiariseras avec le langage visuel et artistique.
- ◆ Tes travaux seront exposés régulièrement. Deux midis par cycle, tu pourras travailler sur tes œuvres.
- ◆ Tu auras aussi l'occasion de participer à des projets spéciaux : murales dans l'école, décors pour le Gala Reconnaissance (fin d'année), etc.
- ◆ Les arts plastiques t'offrent la possibilité de réaliser de beaux objets utilitaires ou décoratifs.

RESPONSABLE : Anne-Guyline Bruneau
anne-guyline.bruneau@cscdr.gouv.qc.ca

ARTS MULTIMÉDIAS

**En t'inscrivant au Programme ScientiC tu obtiens l'option
Arts multimédias exclusive à ce programme.**

- ◆ Base de la photographie avec le iPad et l'ordinateur
- ◆ Logiciel de traitement d'images 2D et 3D
- ◆ Utilisation de l'imprimante 3D
- ◆ Infographie et conception multimédia
- ◆ Montage vidéo et audio



RESPONSABLE : Jonathan Lacourse
jonathan.lacourse@cscdr.gouv.qc.ca



L'ESCALE
ÉCOLE SECONDAIRE

OPTIONS

ART DRAMATIQUE MUSIQUE ARTS PLASTIQUES ARTS MULTIMÉDIAS



Centre
de services scolaire
du Chemin-du-Roy
Québec

ART DRAMATIQUE

1^{re} et 2^e secondaire

- Divers ateliers de jeu et d'interprétation
- Appropriation et adaptation des Fables de Jean de la Fontaine
- Capsules historiques (survol de l'histoire du théâtre, les courants artistiques, les auteurs dramatiques du passé et du présent, etc.)
- Initiation au théâtre de marionnettes
- Initiation au théâtre d'ombres
- Préparation, répétition et présentation du spectacle de Noël
- Projets théâtraux
- Sortie culturelle : Assister à une pièce de théâtre professionnel à Trois-Rivières

3^e, 4^e et 5^e secondaire

- Divers ateliers de jeu et d'interprétation
- Appropriation et expérimentation des différents principes théâtraux (effet de chœur, mouvement de masse, effet d'écho et de canon, chorégraphie, danse, chant, mime, etc.)
- Capsules historiques (survol de l'histoire du théâtre, des multiples salles de théâtre, des courants artistiques, des auteurs dramatiques et survol des styles théâtraux)
- Initiation au théâtre québécois et au théâtre de masque
- Préparation, répétition et présentation du spectacle multiniveaux ou autres, etc. (approche par le théâtre de sensibilisation)
- Projets théâtraux
- Initiation au court-métrage et au doublage
- Sortie culturelle (assister à une pièce de théâtre professionnel)



MUSIQUE

Instrument principal
Guitare

1^{re} secondaire

Initiation à la musique

- Apprentissage de la guitare
- Exploration avec des instruments à vent
- Atelier de folklore
- Atelier de djembé (tambour africain en bois)



2^e à 5^e secondaire

Approfondissement de l'apprentissage de la guitare **Projet musical en équipe**

Pendant l'année, différents ateliers musicaux sont offerts selon les aptitudes et les affinités de chacun des groupes. L'élève qui a déjà des connaissances avec un autre instrument, ex : piano, violon, ukulélé, basse, guitare électrique, batterie, chant, etc. a la possibilité de poursuivre avec son instrument. Par contre, le temps sera partagé entre son instrument et l'apprentissage de la guitare.



Plusieurs présentations musicales sont prévues durant l'année. Il est possible de chanter avec un band, piano, voix, ou toute autre formation musicale. Ces répétitions se font sur l'heure du dîner.

RESPONSABLE : Lise Bellemare
lise.bellemare@cscdr.gouv.qc.ca